

DISRITMIA

Martinho da Vila
(Canta canta minha gente - 1974)

<http://cifraclub.com.br>

tonalidade original: SOL menor

F#m **B7(9)** **F#m**
Eu quero me esconder debaixo
 B7(9) **F#m** **B7(9)** **F#m** **B7(9)**
Dessa tua saia prá fugir do mundo
 C#m7(b5) **F#7** **C#m7(b5)**
Pretendo também me embrenhar
 F#7 **C#m7(b5)** **F#7** **Bm**
No emaranhado desses teus cabelos
 Bm **D/A** **G#m7(b5)**
Preciso transfundir teu sangue
 C#7 **F#m**
Pro meu coração que é tão vagabundo

Bm **E7** **A**
Me deixa te trazer um denogo
 D7 **C#7** **F#7sus4** **F#7**
Prá num cafuné fazer os meus apelos
 Bm **E7** **A**
Me deixa te trazer um denogo
 D7 **C#7** **F#m**
Prá num cafuné fazer os meus apelos

F#m **B7(9)** **F#m**
Eu quero ser exorcizado
 B7(9) **F#m** **B7(9)** **F#m** **B7(9)**
Pela água benta desse olhar infindo
 C#m7(b5) **F#7** **C#m7(b5)**
Que bom é ser fotografado
 F#7 **C#m7(b5)** **F#7** **Bm**
Mas pelas retinas desses olhos lindos
 Bm **D/A** **G#m7(b5)**
Me deixe hipnotizado
 C#7 **F#m**
Prá acabar de vez com essa disritmia

Bm **E7** **A**
Vem logo, vem curar teu nêgo
D7 **C#7** **F#7sus4** **F#7**
Que chegou de porre lá da boemia
Bm **E7** **A**
Vem logo, vem curar teu nêgo
D7 **C#7** **F#m**
Que chegou de porre lá da boemia

ESTROFE2

REFRÃO 3x

tonalidade original: SOL menor

Bm E7 Bm
 Eu quero me esconder debaixo
E7 Bm E7 Bm E7
 Dessa tua saia prá fugir do mundo
F#m7(b5) B7 F#m7(b5)
 Pretendo também me embrenhar
B7 F#m7(b5) B7 Em
 No emaranhado desses teus cabelos
Em G C#m7(b5)
 Preciso transfundir teu sangue
F#7 Bm
 Pro meu coração que é tão vagabundo

Em A7 D
 Me deixa te trazer um dengo
G7 C#m7(b5) F#7 B7sus4 B7
 Prá num cafuné fazer os meus apelos
Em A7 D
 Me deixa te trazer um dengo
G7 C#m7(b5) F#7 Bm
 Prá num cafuné fazer os meus apelos

Bm E7 Bm
 Eu quero ser exorcizado
E7 Bm E7 Bm
 Pela água benta desse olhar infindo
F#m7(b5) B7 F#m7(b5)
 Que bom é ser fotografado
B7 F#m7(b5) B7 Em
 Mas pelas retinas desses olhos lindos
Em G C#m7(b5)
 Me deixe hipnotizado
F#7 Bm
 Prá acabar de vez com essa disritmia

Em A7 D
 Vem logo, vem curar teu nêgo
G7 C#m7(b5) F#7 B7sus4 B7
 Que chegou de porre lá da boemia
Em A7 D
 Vem logo, vem curar teu nêgo
G7 C#m7(b5) F#7 Bm
 Que chegou de porre lá da boemia

ESTROFE2
REFRÃO 3x