



Zinabre
BLUES & ROCK 'N' ROLL



RELEASE



“Zinabre” é azinhavre, ou óxido de cobre, ou o “podre” das cordas de guitarra velhas. A banda **Zinabre** (de Ourinhos, interior de SP) se identifica com esta imagem de guitarras velhas, distorção, volume alto em altas horas da madrugada. Formada em agosto de 2000, ela revê músicas e estilos meio que esquecidos, empoeirados, “azinhavrados”: **blues, rock’n’roll**, tocados num suingue pesado e dançante. São canções e cantores, antigos ou nem tanto, que já fazem parte do imaginário popular de quem gosta de rock, peso, alegria, dança, emoção.



Ricardo “Di⁺us” Carvalho (baixo e voz): Consumidor de todas as influências musicais, artísticas e existenciais, há pouco tempo pôde passar a exercê-las. Principais, entre estas: Sex Pistols, AC/DC, música clássica, instrumental e progressiva. loucura e distorção.



Marcelo “Maluco” Mello (guitarra e voz): toca violão clássico e guitarra desde os 16 anos. Já escreveu para orquestra, já tocou clássico e MPB, já estudou vários instrumentos, mas é a distorção que sempre fala mais alto. Influências: Jimi Hendrix, Steve Ray Vaughan, Led Zeppelin, etc, etc... E blues; muito blues.

Paulo “Paulo” Moraes (bateria): Baterista um pouco mais a cada dia, por vocação e esforço, desde há longa data. Gosta de blues, rock em geral, canções e compositores que despertem energia, ideologia, emoção.



Ricardo “Branco” Petrocino (gaita – participação especial): toca gaita já há dez anos, mas desde os seis anos de idade está envolvido (pela influência do irmão) com blues, rock, AC/DC, Led Zeppelin etc.

REPERTÓRIO:



- **Clássicos do blues:** Muddy Waters, Howling Wolf, Little Walter etc.

- **Rock anos sessenta e setenta:** Eric Clapton, Cream, Jimi Hendrix, Rolling Stones etc.



- **Rock Brasil anos setenta:** Rita Lee, Raul Seixas, Mutantes etc.

- **Rock Nacional:** Barão Vermelho, Legião Urbana, O Rappa etc.



- **“Incursões” pela MPB:** Caetano Veloso, Gilberto Gil, Cássia Eller etc.

Total: aprox. 3,5 horas de duração